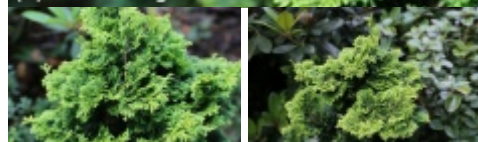


Chamaecyparis obtusa 'Golden Ceramic'

cyprysik tępołuskowy 'Golden Ceramic'



(C) fot. Grzegorz Falkowski



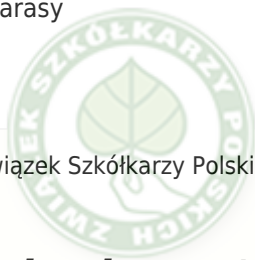
Wolno rosnący krzew, początkowo o szerokim, płasko kulistym pokroju, z czasem kopulastym lub szeroko stożkowym. Ulistnienie łuskowate, złotożółte na wiosennych przyrostach, jesienią i zimą zielonożółte. W uprawie wymaga gleb przeciętnych lub żyznych, umiarkowanie wilgotnych lub wilgotnych. Stanowisko słoneczne i osłonięte zimą przed mroźnymi wiatrami. Może być szeroko stosowany w ogrodach przydomowych do tworzenia kompozycji kolorystyczno-pokrojowych, w kolekcjach roślin iglastych, ogrodach japońskich, alpinariach, wrzosowiskach oraz do uprawy w większych pojemnikach.

autorzy opisu tekstowego: Adam Marosz; Związek Szkółkarzy Polskich

pochodzenie	pierwsza publikacja: T.J. Cole 1986 Woody Plants Source List; odkrywca, hodowca (selekcjoner): T.J. Cole Kanada; wprowadzenie do handlu: 1986
grupa roślin	iglaste
grupa użytkowa	iglaste
forma	krzew
siła wzrostu	roślina wolnorosnąca
pokrój	jajowaty szerokostożkowy
docelowa wysokość	od 1 m do 2 m

barwa liści (igieł)	żółte, złociste
zimozieloność liści (igieł)	igły zimozielone
nasłonecznienie	stanowisko słoneczne
wilgotność	podłoże umiarkowanie wilgotne podłoże wilgotne
ph podłoża	odczyn lekko kwaśny do obojętnego
rodzaj gleby	przeziębna ogrodowa gliniasta
walory	ozdobne z liści/igieł roślina zimozielona
zastosowanie	ogrody przydomowe ogrody skalne ogrody wrzosowiskowe ogrody orientalne rabaty pojemniki, balkony, tarasy
strefa	6b

autorzy opisu tabelarycznego: Adam Marosz; , Związek Szkółkarzy Polskich;



Producenci *Chamaecyparis obtusa* 'Golden Ceramic' w Polsce

PUDEŁEK Eugeniusz Szkółka Krzewów Ozdobnych
PUDEŁKO Danuta Szkółka Drzew i Krzewów Ozdobnych