

Hosta 'Praying Hands'

funkia 'Praying Hands'



(C) fot. Grzegorz Falkowski



Kępiasta bylina o efektownych wzniesionych liściach. Tworzy krótkie podziemne rozłogi, z których wiosną wyrastają podłużne, wąskie, oliwkowozielone i wyraźnie unerwione liście, ozdobione na brzegach żółtą obwódką. Liście mają do 18 cm długości i do 5 cm szerokości, na brzegach są delikatnie pofalowane, na końcu zaostrome. W przeciwieństwie do innych odmian funkii blaszki liściowe pozostają charakterystycznie uniesione. Latem spośród liści wyrastają smukłe pędy kwiatostanowe (do 40 cm wysokości) z osadzonymi na nich dzwonkowatymi kwiatami w kolorze lawendy. Roślina preferuje gleby żyzne, umiarkowanie wilgotne, miejsca cieniste i półcieniste, jest odporna na mróz. Oryginalna odmiana polecana do sadzenia na cienistych rabatach bylinowych oraz uprawy w pojemnikach.

autorzy opisu tekstowego: Grzegorz Falkowski; Związek Szkółkarzy Polskich

grupa roślin	byliny
grupa użytkowa	byliny
forma	bylina
siła wzrostu	wzrost typowy dla gatunku
pokrój	kępiasty
docelowa wysokość	od 0,2 m do 0,5 m
barwa liści (igieł)	wielobarwne, pstre lub obrzeżone

zimozieloność liści (igieł)	liście opadające na zimę
rodzaj kwiatów	pojedyncze kwiatostan
barwa kwiatów	lila
pora kwitnienia	czerwiec
nasłonecznienie	stanowisko cieniste stanowisko półcieniste
wilgotność	podłoże umiarkowanie wilgotne
ph podłoża	odczyn lekko kwaśny do obojętnego
rodzaj gleby	próchniczna gliniasta
walory	ciekawy pokrój ozdobne z liści/igieł
zastosowanie	ogrody przydomowe ogrody skalne kompozycje naturalistyczne (parki i ogrody) rabaty pojemniki, balkony, tarasy w grupach
strefa	4

autorzy opisu tabelarycznego: Grzegorz Falkowski; , Związek Szkółkarzy Polskich;

Producenci *Hosta* 'Praying Hands' w Polsce

CYRZAN Szkołki Drzew i Krzewów Ozdobnych
DĄBROWSCY Olga i Marcin Szkołka Bylin
FRYSZKOWSCY Szkołka Drzew i Krzewów
KRZYSIAK Andrzej Gospodarstwo Szkółkarskie
OGRODY O ZIELONYCH PROGACH Przemysław Godlewski - Szkołka Bylin
SKALNIAK Szkołka Roślin Ozdobnych Ewa i Bartosz Rogozińscy